

الهوامش

١ - الرياح

هي بعد سيده الفراغ . وكل متجه مباح .

جاءت في (حارس الفنار) للبريكان . ومنها استنبط الشاعر عبد الرحمن طهمازي عنوان مقدمته (سيادة الفراغ) كما يقرر في ص ٦ من كتابه

(- محمود البريكان : دراسة ومختارات) - بيروت - دار الأداب -

١٩٨٩

٢ - مقالتي (فضيلة الصمت الذهبية : محمود البريكان) في مجلة (راية

الاستقلال) - عمان - العدد ١٧ - آب - ١٩٩٢ - ص ص ٧٩ - ٨١

٣ - محمود البريكان - دراسة ومختارات - سابق

٤ - محمود البريكان - عوالم متداخلة - قصائد - ١٩٧٠ - ١٩٩٢ -

مجلة الأقلام - العدد ٣ - ٤ / ٩٣ .

٥ - حوار مع محمود البريكان - أجراه حسين عبد اللطيف عام ١٩٧٠ في

مجلة (المثقف العربي) - بغداد - وأعدت نشره مجلة (أسفار) - العدد

١٤ - بغداد - ١٩٩٢ ص ص ٤٥ - ٥٢

٦ - نفسه