

ج- ابن خلدون ينتصر لابن مالك :

وقد حدّثنا البدر الدماميني ، تلميذُ ابن خلدون ، بأن شيخه كان يرد اعتراضات أبي حيان ، بأن الأحاديث «على تسليم أنها لا تفيد القطع بالأحكام النحوية تفيد غلبة الظن بها ، لأن الأصل عدم التبديل ، ولا سيما التشديد في ضبط ألفاظها ، والتحرى في نقلها بأعيانها ، مما شاع بين الرواة ، والقائلون منهم بجواز الرواية بالمعنى ، معترفون بأنها خلاف الأولى (١)» .

د - الشاطبي يميز بين الأحاديث :

وللشاطبي أبي إسحق إبراهيم بن موسى (ت - ٧٩٠) موقف وسط في هذه القضية ، فقد قسم الحديث قسمين : «قسم يعتنى ناقله بمعناه دون لفظه ، لهذا لم يقع به استشهاد أهل اللسان ، وقسم عرف اعتناء ناقله بلفظه لمقصود خاص ، كالأحاديث التي قصد بها بيان فصاحته ﷺ . . . فهذا يصح الاستشهاد به في العربية (١)» .

ويقول : «وابن مالك لم يفصل هذا التفصيل الضروري الذي لا بد منه ، وبنى كلامه على الحديث مطلقاً ، ولا أعرف له سلفاً إلا ابن خروف . . . والحق أن ابن مالك غير مصيب في هذا ، فكأنه بناه على امتناع نقل الحديث بالمعنى ، وهو قول ضعيف (٢)» .

هـ - الخضر حسين يسهم في هذه القضية :

وقد تعرّض الامام الخضر حسين لمسألة تدوين الحديث ، وهي تفيدنا في موضوع الرواية بالمعنى ، وقد عقب بذلك على مقاله ابن خلدون من أن تدوين الحديث وقع في الصدر الأول قبل فساد اللغة العربية (٣) ، وانتهى من سرده

(١) دراسات في العربية وتاريخها ١٧١ ، وينظر خزانة الأدب ١٤/١ .

(٢) خزانة الأدب ١٢/١ ، ١٣ .

(٣) دراسات في العربية وتاريخها ١٧١ .