

كان أحد كتاب المماليك - باشر الكتابة في ديوان القاهرة ، كان حسن الخط والملتقى ، لطيف العشرة كريماً توفي سنة ٨٦٥هـ .

(١٠٩) إبراهيم بن علي بن أحمد بن محمد بن أحمد بن يزيد^(١) ت ٨٧٣ هـ .

ولد بأمتان بالمنوفية ، وقدم إلى القاهرة ، حفظ القرآن ، واشتغل بعلم الحساب ، كان أديباً قادراً على الانشاء كتب بديوان الانشاء ، وله بعض الخطب . ناب عن ناصر الدين بن أصيل في التوقيع عند المؤيد أحمد في أيام سلطنة أبيه الأشرف أينال .

(١١٠) عبد الرزاق بن كريم الدين عبد الكريم بن عبد الغني بن يعقوب . كان يلقب فخر الدين^(٢) . ت ٨٧٤ هـ .

كان أديباً منشئاً - ويعد من كبار كتاب المماليك .

(١١١) عبد الله بن إبراهيم - موفق الدين بن القاضي سعد الدين^(٣) . القبطي القاهري . ت ٨٧٧ هـ .

كان أبوه كاتب جيش الشام ، وكتب هو فيه أيضاً ، وكتب بديوان الانشاء بالقاهرة ، بل كان صاحب ديوان الأشرف وقتاً .

(١١٢) محمد بن عبد الرحمن بن مؤمن - ولي الدين القوصي^(٤) ت ٨٧٨ هـ .

كان أحد كتاب المماليك - باشر توقيع المفرد كأبيه - ثم باشر توقيع الدست بديوان الانشاء بمصر .

(١١٣) يحيى - الشرف القبطي - ويعرف بابن صنيعة^(٥) ت ٨٨٢ هـ .

كان كاتباً من كتاب المماليك - حضر في سفارة الحسام بن حريز للوزارة

(١) السخاوي «الضوء اللامع» ج ١ ص ٨٢ .

(٢) المرجع السابق ج ٤ ص ١٩٣ .

(٣) المرجع السابق ج ٥ ص ٤ .

(٤) السخاوي «الضوء اللامع» ج ٨ ص ٤٥ .

(٥) المرجع السابق ج ١٠ ص ٢٦٨ .