

مرايا فينيسيا

وأخيراً فينيسيا
أسطورة الماء والحجارة
قدح النبيذ المعصور من كروم الآلهة
عرس الفن والجمال الذي يتجدد بتجدد الفصول

هأنذا احقق حلم الوصول إلى عتباتها المباركة . اتنسم عبق تاريخها . أعلق
البصر بشرفاتها العالية وكأن لي حبيبة تنتظرنني في كل شرفة . أتأمل النقوش
والزخارف التي تزين أبوابها وجدرانها ومراياها . اكحل البصر بعرائش الورود
التي تتسلق قرميد أبنيتها الحمراء . أدخل الدائرة السحرية التي تفصلها عن
عالم الحروب والصراعات وتجعل منها مكانا فريدا ، يسبح في زمن قديم أبهى
وأجمل من هذا الزمان . هأنذا أتحوّل إلى جزء من هذا المشهد الاحتفالي الذي
تضج به شوارعها وقنواتها وقناطرها ، وتغمرني أمواج البهجة التي تفيض من
وجوه أهلها وزوارها ، فأنزع وجهي القديم واستبدل به وجهها جديدا ، وسيا ،
يليق بمجد بهائها .

لقد هفهفت أشرعة القلب اليها ، سنين قبل هذه الزيارة ، التي ظلت حلما
لا يفارق ذاكرتي منذ أيام الصبا ، تغذيه الأغاني والافلام وكتب التراجم
والرحلات وقصائد الشعر التي منحنتها لقب «اجمل مدينة في الدنيا» . جئت إلى
روما في عمل صحفي ، وما أن انتهى العمل ، حتى بدأت أيام الحج إلى هذه
المدينة .