

وهمزة الوصل **تضم** في مجهول الخماسي مثل: **احتمل**، والسداسي مثل: **استخرج**، و**تفتح** وجوبا في: **ال**، و**يترجح فتحها** في: **ايمن**، و**ايم**، و**تكسر** في معلوم الماضي الخماسي والسداسي وأمرهما ومصدرهما مثل: **احتمل**، **احتمل**، **احتمال**، ومثل: **استخرج**، **استخرج**، **استخراج**. وفي أمر الثلاثي مثل: **العب**، إلا في المضموم العين في المضارع، فتضم مثل: **اقعد**، و**تكسر** في الأسماء العشرة المشار إليها قبلا، و**تكسر ترجيحاً** في الماضي المجهول الأجوف مما على وزن: **افتعل**، و**انفعل**، مناسبة لكسر ثالثه مثل: **اقتيد**، **انقيد**.

وتكتب همزة القطع مدة هكذا: **آ** في مثل: **آمن**، آية.

وتحذف همزة الوصل بعد الفاء والواو الداخلة على مصحوب بـ: **ال**، مثل **فأُتني**، و: **أُذن**، و: **للرحل**.

وتكتب همزة القطع على نبرة في كلمتين هما: **لئلا**، و: **لئن**، وذلك لكثرة الاستعمال لهما هكذا.

وتكتب الهمزة في وسط الكلمة حسب قوة حركتها، أو حركة ما قبلها، وترتيب قوة الحركة تنازلياً هو: **الكسرة**، **الضمة**، **الفتحة**، **السكون**، مثل: **سئل**، **فئة**، **بئر**، **بئس**، ومثل: **سؤال**، **سؤدد**، ومثل: **كأس**، **تساعل**، **مروءة**، **بيئة**، **بناءين**، **قرآن**، **منشآت**.

وقد تكتب الهمزة على نبرة قبل الواو في مثل: **شئون**، **كعوس**، **كراهية** لتوالي الواوين.

وتكتب الهمزة في طرف الكلمة بصورة الحرف المتجانس مع حركة ما قبلها، مثل: **ظمئ**، **جرؤ**، **قرأ**، **شئ**، **نشء**، **أصدقاء**، وإذا أضيفت إليه لاصق