

كساء، ورداء، والإعراب جار عليه تقول: هذا كساءٌ ورداءٌ، ورأيت
كساءً ورداءً. ومررت بكساءٍ ورداءٍ، والمهموز كله يجري عليه
الإعراب^(١) كما يجري على الصحيح تقول: هذا قارئٌ ومنشئٌ
ومبتدئٌ، ورأيت قارئاً، ومنشئاً، ومبتدئاً، ومررت بقارئٍ، ومنشئٍ،
ومبتدئٍ.

وإذا سكن ما قبل الياء جرت مجرى الصحيح، تقول هذا ظبيٌّ
ونحْي^(٢)، ورأيت ظبياً، ونحياً، ومررت بظبيٍ ونحِيٍّ.

وكذلك الياء المشددة تقول: هذا كرسيٌّ وصبيٌّ، ورأيت كرسيّاً
وصبيّاً، ومررت بكرسيٍّ وصبيٍّ (رفعا ونصباً وجراً^(٣)).

وأعلم ان في الأسماء الآحاد^(٤) ستة أسماء تكون في الرفع
بالواو، وفي النصب بالألف، وفي الجر بالياء، وهي أبوك، وأخوك،
وحموك وهنوك، وفوك، وذو مال.

١ - يقصد ابن جني هنا المهموز الآخر، أي ما كان آخره همزة، وهو أربعة أنواع:

١ - ما سبق همزته حرف ساكن مثل: شيء، جزء

٢ - ما سبق همزته فتحة مثل: رشأ (وهو الظبي الصغير).

٣ - ما سبق همزته كسرة مثل: قارئ

٤ - ما سبق همزته ضمة مثل: يؤبؤ.

٤ - وهو الزق.

٥ - رفعا ونصباً وجراً من ك.

٦ - أي المفردة