وألأملُّود[1] الناعم، وألأسْكوب[2] المنسكب، ويقال طعنة أسكوب إذا انسكبت، والأُفْنُون العجوز عن أبي عبيدة، وأنشد لابن أحمر الباهلي:

* شيخ شآم وأُفنون يمانية[3] *

وذكر الأصمعي أن الأفنون من التفنن ويجمع أفانين، ويقال الأفنون الأغصان المتفرقة والأفنون الحية.

وأُجارِد[4] اسم أرض وأُحامِر[5] موضع والأُدابِر[6] الذي لا يرجع إلى موعظة أحد، وذكره سيبويه في الأسماء، والأُباتِر[7] الذي يبتر رحمه أي يقطعها عن أبي عبيدة، والإدْرَون[8] الدرن وهو الوسخ والقذر، قال أبو حاتم

---

(1) هو الغض الناعم.
(الجمهرة2/112، اللسان 4/418).

(2) ماء منسكب ومسكوب إذا جعلته مفعولاً به، وساكب وسكوب إذا جعلته فاعلاً.
(الجمهرة1/287، اللسان 1/452).
أنشد سيبويه: (برق يضيء أمام البيت أسكوباً) أراد أنه يأتي بالمطر الغزير.
(النكت 450).

(3) أنشده ابن بري لابن أحمر وتكملته: من دونها الهول والموساة والعلل. وذكر ابن بري أن الأفنون هنا من التفنن كما ذكر الأصمعي خلافاً لقول يعقوب لأن ابن أحمر قد ذكر قبل هذا البيت ما يشهد بأنها محبوبته، وقد حال بينه وبينها الفقر والعلل.
(اللسان 17/205، النكت 450).

(4) الجمهرة 2/64 اللسان 4/87).

(5) الجمهرة 2/143، اللسان 5/286.

(6) الأدابر القاطع لأرحامه، هكذا قال سيبويه في الأبنية، أخبرنا بذلك الإشناندانى عن الجرمي.
الجمهرة 3/396، اللسان 5/357).

(7) المادة (بتر) في الجمهرة 1/193 واللسان 5/100 ويقال هو القصير كأنه يتوعن حد التمام ويقال أباتر اسم موضع.
(النكت450).

(8) الجمهرة 2/257 واللسان 17/9.