

وإنما حدث هذا بعد ربع قرن من وفاته ، وتحتاج هذه العبارة إلى وقفة وتوضيح .  
فالفكر الغربي متأثر بما يعرفه عن كتابة التوراة والإنجيل ، والفجوة الزمنية بين  
الوحي والكتابة ، وجهد الذين جاءوا بعد موسى وعيسى في التسجيل ثم  
الاختيار ، والخلاف فيما بينهم . أما القضية مع القرآن فمختلفة جداً . والكلمة التي  
أودّ أن ألقى عليها الضوء هي قول الكاتب «كتابة منظمة» وأن هذا كان «بعد ربع  
قرن» من وفاة الرسول .

### والسؤال الأول : متى بدأت كتابة القرآن ؟

والثابت قطعاً أن الكتابة كانت منذ مطلع البعثة النبوية في مكة . وفي قصة  
إسلام عمر بن الخطاب - الخليفة الثاني - وكان هذا - في مكة - ثبت أنه قرأ  
صحيفةً عند أخته وزوجها من أوائل سورة طه ( ٢٠ ) وكان هذا سبب إسلامه  
(ابن هشام) وكان الذين يقومون بذلك هم كتّاب الوحي . وفي المدينة زاد  
عددهم حتى بلغ التسعة والعشرين ، وكان من أبرزهم الخلفاء الراشدون الأربعة  
الذين تولوا أمر الإسلام بعد وفاة الرسول وهم : أبو بكر وعمر وعثمان وعليّ ،  
ومن الصحابة زيد بن ثابت ومعاوية بن أبي سفيان ... كانوا يكتبون على ما يتوفر  
عندهم من مواد : الورق ، الخشب ، قطع الجلد ، صفائح الحجارة . وكان  
القرآن محفوظاً في الصدور يتلونه في صلواتهم ، وإن لم يكن مجموعاً كله مكتوباً  
عند رجلٍ واحد .

### والسؤال الثاني : كيف كان الترتيب ؟

لقد كان القرآن ينزل وحياً على الرسول مرتباً بأحداث وتطور الدعوة  
الإسلامية فإذا قام كتّاب الوحي بكتابة ما ينزل من القرآن ، أمرهم الرسول  
قائلاً : ضعوها بعد آية كذا ، أو بعد سورة كذا .. ويحدد لهم موضعها . فالكلام  
وحيّ ، والترتيب وحيّ (السيوطي) . ولما كان نزول القرآن مستمراً طول حياة  
الرسول ، فلقد كان موضع كل آية يتحدد مع نزولها ، دون ارتباط بالترتيب  
التاريخي أو طول السور . فأطول سور القرآن وهي البقرة (٢٨٦) آية وهي مدنية