

### عرض منظومة « زهرة ومنوچهر » (١) :

قبل أن تشرق الشمس ، كان منوچهر الملازم الأول بالجيش الإيراني قد أعد العدة لرحلة صيد ، فالיום يوم الجمعة ، وهو يوم عطلة لن يذهب فيه إلى قلعته الحربية ، لذا أراد أن يروح عن نفسه ويجدد نشاطه ، وعلى الرغم من كثرة هواياته ، إلا أنه آثر أن يذهب إلى الغابة كي يصيد ، وبعد ما تكبده من مشقة الوصول إلى الغابة ، جلس على حافة جدول كي يستريح ، ثم يقوم لمزاولة الهواية التي جاء إلى الغابة من أجلها .

وفي نفس الوقت كانت زهرة ربة الجمال وإلهة العشق قد ألم بها الوهن من مواصلة العمل ، فأرادت أن تروح عن نفسها هي الأخرى ، فخلعت أردية الملائكة ولبست رداء المرأة الإيرانية ، ثم توجهت صوب الأرض فإذا بها تهبط في نفس المكان الذي يجلس فيه منوچهر، ومما قاله إيرج في وصف هبوط زهرة ؛ هذه الأبيات :

از طرفی نیز در آن صبح گاه  
زهرة مهین دختر خالوی ماه  
آلهٔ عشق و خداوند ناز  
آدمیان را بمحبت گداز  
پیشهٔ وی عاشقی آموختن  
خرمن ابنای بشر سوختن

---

١ - قام الزميل ابراهيم المغازي بترجمة المنظومة كلها ، ضمن بحثه للماجستير والذي قدمه باسم « إيرج ميوزا : عصره وبيئته وشعره » وذلك الى كلية الآداب جامعة عين شمس ، وما زال البحث تحت الطبع . وتوجد منه نسخ في مكتبة الكلية المذكورة ، ومكتبة جامعة عين شمس .