

يلمح حالته بدرية تمشي في وسط الشارع نصف المعتم ببطء كما لو كانت  
تائهة. يتوقف ريثما تمر لثلا يدهسها. تقول نادين بنزقها: لماذا توقفت والشارع  
خاو من المارة والإشارة الضوئية خضراء؟ لا يجيب. يتابع السير بسيارته، لكن  
يده تبحث في جيبه عن سبحة حالته بدرية وتمسك بها في الظلمة..

١٩٩٤/٨/١٥  
الساعة ٣,٣٥ ليلاً