

المصادر والمراجع

- الإتقان في علوم القرآن :
عبد الرحمن السُّيوطي (- ٩١١ هـ)، طبع مصطفى البابي
الحلبي وأولاده، مصر، ١٩٥١ م.
- أثر الفكر اليوناني على الناقدین العربیین الجاحظ وقدامة بن جعفر:
محمد عبد الغني المصري، دار عمّار، عمّان، الأردن،
١٩٨٤ م.
- الأدب المقارن :
كلودبيشوا وأندریه ميشيل روسو، ترجمة / د. رجاء عبد
المنعم جبر، دار العروبة، الكويت، ١٩٨٠ م.
- أسس علم اللغة :
ماريو باي، ترجمة وتعليق، د. أحمد مختار عمر، عالم
الكتب، القاهرة، ١٩٨٣ م، ط ٢.
- الأغاني :
أبو الفرج الاصفهاني (علي بن الحسين) (- ٣٥٦ هـ)،
تحقيق / ابراهيم الإبياري، طبعة دار الشعب، مصوره عن
نسخة دار الكتب المصرية، القاهرة، ١٩٦٩ م.
- الأنواع الأدبية «مذاهب ومدارس» :
د. شفيق البقاعي، مؤسسة عز الدين، بيروت، ١٩٨٥ م.
- ب -
- بلاغة أرسطو بين العرب واليونان :