

لأنهم لعلّ يقين أنه ليس بشاعر ، وقد عرفوا الشعر كله وعرفته
العرب : رجّزَه وقصّيده ، وهزّجَه وقريضَه ، ومقبوضه ومبسوطه ، فما
القرآن بالشعر .

أو يقولون : ساحر ؟

كيف تصدّقهم العرب ، وإنهم ليعرفون السحرة وسحرهم ، وليس هذا
القرآن بنفشهم ولا عقّدهم ؟

وغلبوا على أمرهم ، فسألوا «الوليد بن المغيرة» بما له من خبرة السن
والرأي المسموع فيهم ، أن يختار لهم ما يقولون للعرب في هذا القرآن
ليصرفوهم عنه . أجاب الوليد :

— والله إن لقوله لسحلاوة.... وما أنتم بقائلين من هذا شيئاً إلا
عُرف أنه باطل ، وإن أقرب القول فيه لأن تقولوا : ساحر ، جاء
بقول هو السحر ، يفرق بين المرء وأبيه ، وبين المرء وأخيه ، وبين
المرء وزوجته ، وبين المرء وعشيرته ...

ونخرجوا بهذا القول مجمعين عليه .

وتوزعوا فيما بينهم مداخل مكة ، يترصدون لوفود القبائل ، وقد أخذوا
سبيل الناس لا يمر بهم أحد إلا حذروه أن يسمع ما يتلو « محمد بن
عبدالله » من كلام هو السحر ..

دفاعاً عن موروث جاههم ودين آبائهم ، وإبقاء على ما هيأ لهم
موضعهم بمكة حول الحرم ، من سلطان ديني واقتصادي على القبائل
العربية .

والقرآن كان الهدف ،