

المحتويات

القسم الأول - المشكلة العامة.....	٥
الفصل	
الأول - هاجس الزمن في القرن العشرين.....	٧
الثاني - هاجس الزمن في القصة.....	١٧
الثالث - الزمن والفنون المكانية.....	٢٩
الرابع - مشكلات الزمن في القصة.....	٣٧
الخامس - أعراف القصة.....	٤٣
أعراف الموضوع.....	٥١
أعراف الشكل.....	٥٦
أعراف الوساطة.....	٦٢
السادس - الرواية والفنون الأخرى.....	٦٥
القسم الثاني - النظرية	
السابع - قيم الزمن في الرواية.....	٧٥
زمن أداة التوقيت أو الزمن الاصطلاحي.....	٧٦
المدة الكرونولوجية للقراءة.....	٧٧
المدة الكرونولوجية للكتابة.....	٨٠
المدة الوهمية لموضوع الرواية - الزمن القصصي.....	٨٤
النسج والاختيار.....	٨٦
الثامن - وضع الحاضر في الرواية.....	١٠١
مدار الزمن للقارئ.....	١٠١
مدار الزمن للكاتب.....	١٠٣
مدار الزمن للكاتب الوهمي.....	١٠٥
مدار الزمن لموضوع الرواية.....	١١١
التماهي والتحول الزمني.....	١١٤