

يقدر الخطأ عند بطليموس بثماني عشرة درجة ، كما أن تقديره طول البحر المتوسط كان صحيحاً لا يتجاوز الخطأ فيه ٥٢ دقيقة . أما بطليموس فقد أخطأ في ١٩ درجة . وأوضح تومسون أن سيادة الدولة الإسلامية « من الأندلس إلى كاتون » وضعت لدى الجغرافيين العرب مراجع لا مثيل لها لدى سواهم في العصور الوسطى ، « ففي المكان الأول كان لديهم سجلات البحارة ( مرشد القباطنة ) ومدونات الرحلات ومذكرات المغازي وما كتبه التجار والحجاج ، كما أنهم استمدوا الكثير من المصادر المصرية والقبطية واليونانية والفارسية . وقد اعتمد الملاحون أنفسهم على تراث الحضارات السابقة في معارفهم الملاحية »<sup>(١٨)</sup> .

لقد فتحت الرحلات البحرية آفاق العرب على الحضارات الأخرى ، فتأثروا بها وأثروا فيها ، ووضعوا علوم الآخرين وثقافتهم موضع النقد والتصحيح في ضوء تجاربهم العلمية والملاحية . هكذا أضاف العرب إلى علم البحر ، الخرائط البحرية والمرشديات الملاحية للطرق الملاحية والبوصلة البحرية والأسطرلاب العربي وربيع الدائرة . وكانت إضافاتهم لبعض الآلات البحرية المنقولة عن غيرهم في مجال إخضاعها لنتائج تجاربهم الملاحية العملية في البحار .

ولعل أهم هذه الإضافات البحرية العربية ، التي فاجأت المكتشف البحري البرتغالي فاسكودى جاما ، صناعة السفن الكبيرة ، ومرشديات الطرق والخرائط الملاحية والخبرة بمجارى المياه ومعوقات الملاحة وقياس اقتراب الشواطئ ، واستخدامهم للأسطرلاب ، آلة قياس الشمس وارتفاعات النجوم التي برع العرب في صنعها واستعمالها من مواقع ثابتة في الموانئ والشواطئ ، وأدخلوا عليها بعض التعديلات . « وبخلاف الأسطرلاب فقد عرف العرب أيضاً ربع الدائرة ( المعروفة الآن باسم الكوادرنات ) وهى آلة تمثل قوساً قدره ٩٠ درجة من الأسطرلاب وتقيس ارتفاع الأجرام فوق الأفق هي الأخرى عن طريق قياس زاوية الظل أيضاً . ومن ربع الدائرة عرف الأوربيون في القرن السابع عشر سدس الدائرة أى آلة السدس المعروفة حالياً في الملاحة ويعزى ابتكارها لإسحق نيوتن<sup>(١٩)</sup> . كما نقل العرب عن الصين البوصلة البحرية والإبرة المغناطيسية ، واستعملوها في الملاحة البحرية في وقت معاصر

(١٨) جيمس ويستفال تومسون ، حضارة عصر النهضة ، ترجمة الدكتور عبد الرحمن زكي . ( ص ٤٠ - ٤٣ ) .

(١٩) الدكتور أنور عبد العلم ، ابن ماجد الملاح ، ص ٣٤ .