

السفينة لنا، المهم أن تعترفوا بذلك، وإلى أن يتم هذا، أنتم مخطوفون"-(ص ٨٨).
والحقيقة أن هذا العقوق واللوم قد تأصلا في نفوس من يزعمون عن أنفسهم أنهم "النخبة أو الصفوة المختارة" منذ أزمان سحيقة...! وقد أشار إلى ذلك الكاتب (أبو حيان التوحيدي) (٤٠٠هـ) في قصة له لطيفة تتحدث عن مجوسي ويهودي، أحسن الأول إلى الثاني، وهما في الصحراء، فأركبه على بغلته، بعد أن أطعمه زاده، وسقاه ماءه، فلما ملك اليهودي بغلة المجوسي، نخرها وذهب بها بعيداً، تاركاً المجوسي وحيداً في الصحراء يمشي على ظلع، وقد بهر وانحسر...!
وحين سأل المجوسي اليهودي بعدئذ ما الذي دعاه أن يفعل ما فعل، قال له: "اعتقاد نشأت عليه ومذهب تربيت به وصار مألوفاً معتاداً كالجبلية.. اقتداء بالأبائ والأجداد والمعلمين من أهل ديني ومن أهل مذهبي... (الإقناع والموانسة ١٥٧/٢).

وتمضي الأحداث على ظهر السفينة، وتمر الوقائع، فيعاني ركابها الأهوال من تلك الجريمة، وهي أهوال تشبه ما يعانيه اليوم أهل الضفة والقطاع من تكليل وقهر وتعذيب وعسف وتكسير للعظام، على أيدي أحفاد (بن غوريون)، الذين يقابلهم في الرواية أعوان (بن جدعون). والمشكلة الصوتية هنا موحية دون ريب.

فبعد أن اعتقل أولئك (غالي بابا) ووضعوه في زنزانة، وبعد ممارسات لهم لا تطاق، ثارت ثائرة السفينة، وسار فيها الناس هاتفين، الموت للقرصنة، الموت للغزاة، وذلك بتوجيه من مساعد القبطان (رستم الغطاس) وثلة معه... فما كان من الخاطفين إلا أن نكلوا بالركاب، وعذبوهم أي تعذيب. وعندما لم يذعنوا للأوامر ولم يمتثلوا لها، أوقع المجرمون فيهم مذبحاً بشعة تذكرنا بمذابح (دير ياسين) و (قبية) قتلوا فيها / ٩٢٤ / قتيلاً، ثم مضوا يواجهونهم بسياسية التجويع والإذلال، فمارسوا وحشية فظيعة يندى لها جبين الإنسانية خجلاً. فقد اعتدوا على العروس (كلثوم) أمام عريسها (ضرغام)، بعد أن أشبعوه لكما ورفسا وضربا، فطاش صوابه، وزاغ عقله، وأصيب بانفصام في شخصيته.. ثم صلبوا مساعد القبطان (رستم الغطاس) العقل الموجّه للمنتفضين..! ولما جاء (حازم) حبيب (سماح) لينقذه، ابتلغته هوة سحيقة أودت به إلى زنزانة، مجاورة لزنزانة (غالي بابا)، ذاق فيها الأمرين، تماماً كما ذاق (غالي بابا) المصير ذاته...!
وتتابعت فظائع الخاطفين، وتعاطم طغيانهم، فخصوا الفتى (ليون) أخا (سماح)، الذي كان قد قتل واحداً منهم.. وصاروا، فيما بعد، يأخذون أخته إلى عند (موسى