

وعاش الشنترينى الشاعر الناثر الأندلسى قليل الحظ أسود  
حالا من الليل وأكثرهم انفرادا من سهيل وشبه نفسه بالإبرة تكسو  
العراة وجسمها عريان ومات سنة ٥١٧هـ .

ولم يكن عجز عباس الأبيوردى عن شراء جبة حادثاً مفرداً  
فى تاريخ الأدباء ، فقد قال بعده حافظ إبراهيم بثمانية قرون ( ص  
١١٦ ، الجزء الأول من الديوان ، طبع مصر سنة ١٩٠١ ) :

صحبتنى قبل اصطحابك دهرا      بذلة فى تلون الحرياء  
نسبوها لطيلسان ابن حرب      نسبة لم تكن بذات افتراء  
كنت فيها إذا طرقت أناسا      أنكرنى كطارق من وباء  
كسف الدهر لونها واستعارت      لون وجه الكنوب عند اللقاء  
وعطف على أخلاق معاصريه من بنى وطنه فقال :

إن قومي تروقهم جدّة الثوب      ب ولا يعشقون غير الرواء  
قيمة المرء عندهم بين ثوب      باهر لونه وبين حذاء