

تفسيراً للاحساس الاسلامي المنعقل الذي رأى في تاريخه ودوايه وجيلة عقائده المنسي الأساسي الموجود القومي والنفسي . لا عن هوى منعصب مسفوت . ولكن عن وازع وجداني مفعم بحرارة الايمان وخلاصة التجربة النفسية . وهناك شواهد مادية وأدبية كثيرة جداً تدل على مثالية الزعيم الاسلامية . من ذلك أنه أصدر في سنة ١٩٠٥ جريدة أسبوعية باسم ( العالم الاسلامي ) كان ينشر فيها المقالات والأخبار التي تهيم الدول الاسلامية وبخاصة تعريب ما تكتبه الصحف والمجلات الأوروبية عن العالم الاسلامي . وما كتبه بالفرنسية :

« أما الشعور الموجود حقيقة بلا نزاع عند كافة الشعوب الاسلامية فهو شعور انعطافها وحنانها لبعضها . . . وانه لما كان لناخر الشعوب الاسلامية أسباب واحدة فإن نهضتهم تكون بوسائل واحدة . . . »

عن هذه العاطفة الاسلامية الواعية اكتسب الأدب في تلك الحقبة تروية من المقالات والأشعار . والمسرحيات