

٢- التعريف بالمؤلف^(١):

اسمه ونسبه :

هو محمد بن عبد الله بن محمد بن أحمد بن مجاهد بن يوسف بن محمد بن أحمد بن علي القيسي، الحموي الأصل، الدمشقي، الشافعي، كنيته: أبو عبد الله. ولقبه شمس الدين. ويعرف بابن ناصر الدين.

لم يذكر المؤرخون والمترجمون سبب شهرته بابن ناصر الدين، ولم يتعرضوا لذلك، مع أنهم ذكروا أن لقب أبيه هو بهاء الدين، إلا النعيمي في كتابه المدارس في تاريخ المدارس فإنه بين أنه عرف بلقب جده.

(١) مصادر ترجمته: المجمع المؤسس في المعجم المفهرس لابن حجر العسقلاني (٣/ ٢٨٥-٢٨٩)، ولحظ الألبان بذييل طبقات الحفاظ للثقي ابن فهد المكي ص(٣١٧) والنجوم الزاهرة لابن تغري بردي (١٥/ ٤٦٥)، ومعجم الشيوخ لابن فهد المكي ص(٢٣٨-٢٣٩)، والضوء اللامع لأهل القرن التاسع للسخاوي (٨/ ١٠٣-١٠٦) وذييل طبقات الحفاظ للسيوطي (ص٣٧٨)، والمدارس في تاريخ المدارس للنعيمي (١/ ٤١)، وشذرات الذهب لابن العماد (٧/ ٢٤٣)، والبدر الطالع بحاسن من بعد القرن التاسع للشوكانى (٢/ ١٩٨)، وهدية العارفين للبغدادي (٢/ ١٩٣)، ومعجم المطبوعات العربية لسركيس (٢/ ١٦٢٥)، وفهرس الفهارس للكتاني (٢/ ٦٧٥- ٦٧٧)، والأعلام لخير الدين الزركلي (٦/ ٢٣٧)، ومعجم المؤلفين لكحالة (٩/ ١١٢ و ١٠/ ٢٣٦) وانظر الدراسة المستفيضة عن حياة ابن ناصر الدين وشيوخه ومؤلفاته، وذكر مصادر ترجمته في مقدمة توضيح المشتبه لابن ناصر الدين (١/ ٧٧-٥٠) تحقيق الأستاذ محمد نعيم العرقسوسي.