

الفصل ١

ون ل١: ١٢: رم، رع، رغ

الفصل ٤

ون ل٢: ٢٢: ثمة س يؤكذ ه١

٢٣: ثمة س يؤكذ ه٢

ونج ل٢: ١ه: في ل٣ م تذهب إلى

الحفلة الراقصة مع م = ج

٢ه: في ل٣ ر يمضي إلى

الحفلة الراقصة مع ر = ف

ون ل٣: ٤م: ر يؤكذ أنه يريد ه٣

٥م: م تؤكذ أنها تريد ه٤

ونج ل٣: ٣ه: ر يمضي إلى دانكرك

ه٤: م تمضي إلى العمة أسبازيا

الفصل الأول الطيف

و ل٣: ١ و = ١ رع ٢ م و ٣ م

٢ و = ٢ ر يريد ي١

٣ و = ٣ م تريد ي٢

٤ و = ٤ ر يعرف ه٣

٥ و = ٥ م تعرف ه٤

ونج ل٣: ١ ي = ١ ه٣

٢ ي = ٢ ه٣

الفصل ٥

ون ل٤: ٦م: ف ث ج

فصل ثانٍ طيف

و ل٤: ٦ و ر ث س

٧ و = ٧ ر و يظن ي٣ (وهو مزيف)

٨ و = ٨ م ث س

٩ و = ٩ م و م تظن ي٤ (وهو مزيف)

١٠ و = ١٠ ر ث م

١١ و = ١١ ر و ر يظن ي٥

١٢ و = ١٢ م و م تظن ي٦

ونج ل٤

ونج ل٤: ٣ ي: ج = م

٤ ي: ف = ر

٥ ي: ج = م و م تظن ي٦

٦ ي: ف = ن

٧ ي: ر = ف و ر يظن ي٨

٨ ي: ج = س

الفصل ٦

ون ل٥: ٧م: ف يعبر عن ذهول و ج تعبر عن ذهول

٨م: ف لا يعرف إلى ج و ج لا يعرف إلى ف

٩م: ليس صحيحاً أن ف = ر

١٠م: ليس صحيحاً أن ج = م

الفصل الثالث الطيف

و ل٥: ٩ و: إذا كان ف يعرف ١٠م و ٧م، إذا ف يظن ي٣ في ل٤

١٠ و: إذا كانت ج تعرف ٧م و ٧م، إذا ج تظن ي٤ في ل٤

١١ و: حيث أن القضايا ي تنتمي إلى و ج والقضايا م تنتمي إلى و ن،

و حيث أن و ن و و هما عالمان يتعذر على أحدهما بلوغ الآخر، إذا و هو مستحيل

١٢ و: (التعليل نفسه ينطبق على ١٠ و ١١).

محاولة لإعادة كتابة الفصل الثاني ذي الطيف

و ل٤: ١١م: ر يعلم ه٥

١٢م: م تعلم ه٥

ونج ل٤

ه٥: كُلم ما عبّرت عنه قضايا

الحكاية م...٦...١٠م، وكُلم ما عبّرت

عنه القضايا و...٣، التي تمثّل

توقعات القارىء، المتوقعة من قبل

المؤلف.