إدريس بن اليمان : له فى المرقص قوله :

ثقلت زجاجـــات أتتنا فرغاً حتى إذا ملئت بصرف الراح
فكادت تستطير بما حـــوت إن الجســـوم تخف بالأرواح

أبو عامر بن شهيد : له فى المرقص قوله :

ولما تملأ من ســـــكره ونام ونامت عيون العســـس
دنوت إليه على قـــــربه دنو رفيق درى ما التمـــس
أدب إليه دبيب الكـــــرى وأسمو إليه سمو النفـــس
فبت به ليلتى ناعـــــما إلى أن تبسم ثغر الفلـــس

أبو جعفر اللمائى : له فى المرقص :

عاد من أقبل فى جنح الدجى يتهادى كتهادى ذى الرجاء
بدّدت ريح الصبا لؤلـــــؤه فانبرى يوقد عنه ســـــرجا

أبو حفص بن برو الأصغر : له فى المرقص :

وكـــــان الليل حين لوى ذاهبا والصبح قد لاحـــــا
كله ســـــــوداء أحرقها عامد أســـــرج مصباحا

الوزير الإمام أبو محمد بن حزم : له فى المرقص قوله :

ص ٦٠ : لا تلحنى فى حبه إن بدا شاحب لون قد عراه النحول
فإن غصناً لم تـزل دائماً عليه شمس لحـــر بالذبول

المعتمد بن عباد مالك أشبيلية له فى المرقص قوله :

سميدع يهب الآلاف مـــــبتدأ وبعد ذلك يلقـــــى وهو معتذر
له يد كل جـــــــبار يقبلها لولا نـــــــداها لقلنا أنها الحجر

وقوله : وليل بعطـــف النهر إنما قطعته بذات سوار مثل منعطـــف النهر
نضت بردها عن غصن بان منعم فيا حسن ما انشق الكام عن الزهر

ابن الرضى : له فى المرقص قوله :

مروا بنا أصـــــلا من غير ميعاد فأوقدوا نار قلبى أى إيقـــــاد
لا غرو أن زاد فى وجدى مرورهم فرؤية الماء تذكى غلّة الصاوى