

(٤) شمس الدين محمد بن سعد بن عبدالله بن سعد بن مفلح بن هبة الله الأنصاري^(١) ت ٦٥٠ هـ .

ولد سنة ٥٧١ سمع من يحيى الثقفي وابن صدقة والجراي كان شيخاً فاضلاً أديباً - حسن النظم والنثر من المعروفين بالأدب كتب الإنشاء بالديوان في دمشق - وصف بالصلاح وحسن الخط استوزر الملك الصالح اسماعيل مدة - توفي بدمشق سنة ٦٥٠ هـ .

(٥) محمد بن طلحة بن محمد - كمال الدين - القرشي - أبو سالم^(٢) ت ٦٥٢ هـ .

كان وزيراً من الأدباء الكتاب - ولد بالعمرية - من قرى نصيبين ورحل إلى نيسابور . تولى الوزارة بدمشق وتركها وكتب الإنشاء بالديوان . ترك ذلك وتزهد . توفي بحلب من مؤلفاته العقد الفريد للملك السعيد .

(٦) بشارة بن عبد الله الأرمني الكاتب^(٣) . ت ٦٥٤ هـ .

كان كاتباً عظيماً - كتب الخط الحسن - كان متولي النظر على الحانقاة الشبلية . توفي بدمشق - ودفن بسفح قاسيون .

(٧) محمد بن خزرج بن ضحاك بن خزرج - أبو السرايا الأنصاري الخزرجي^(٤) . ت ٦٥٤ هـ .

كاتب الإنشاء من الفضلاء - كتب بخطه الاستيعاب لابن عبد البر نسخة عظيمة وهي وقف بتربة الأشرف بدمشق . توفي بتل باشر .

(١) ابن العماد الحنبلي «شذرات الذهب» ج ٥ ص ٢٥١ .

(٢) الزركلي «الأعلام» ج ٧ ص ٤٥ .

(٣) ابن العماد الحنبلي «شذرات الذهب» ج ٥ ص ٢٦٥ .

(٤) الزركلي «الأعلام» ج ٦ ص ٤٣٦ .