

- * وخاتته العقابُ تخوته، وتخوتته: اختطفته؛ قال أبو ذؤيب، أو صخر الغي:
فخاتت غزالاً جائماً بصرت به لدى سلماتٍ عند أدماء سارب^(١)
* وتخوت الشيء: اختطفه؛ عن ابن الأعرابي.
* وخوات: اسم رجل.

مقلوبه: [وت خ]

- * الوتخة، بفتح التاء: الوحل.
* وأوتخه: جهده وبلغ منه؛ عن ابن الأعرابي؛ وأنشد:
درادقا وهي السبوح قرحاً
قرقمهم عيش خبيث أوتخاً^(٢)
قال ثعلب: استجاز ابن الأعرابي الجمع بين الخاء والحاء هنا لتقارب المخرجين؛ قال:
والصواب «أوتخا»، بالحاء؛ أي: قلل، أو أقل.

الحاء والظاء والواو

[خ ظ و]

- * خطا لحمه خطواً، وخطى خطاً: اكنتر. ولحمه خطا بظا، إتباع.
* والخطاة: المكتنزة من كل شيء.
* وأما قول امرئ القيس:

لها مثنان خطاتا كما أكب على ساعديه النمر^(٣)

فإن الكسائي أراد: خطتا، فلما حرك التاء رد الألف، التي هي بدل من لام الفعل، لأنها إنما كانت حذفت لسكونها وسكون التاء، فلما حرك التاء ردها فقال: «خطاتا» ويلزمه على هذا أن يقول في «قضتا» و «غزتا»: قضاتا، وغزاتا، إلا أن له أن يقول: إن الشاعر لما اضطر أجرى الحركة العارضة مجرى الحركة اللازمة، في نحو: قولاً، وبيعا، وخافاً. وذهب الفراء إلى أنه أراد «خطاتان»، فحذف النون، كما قال أبو دواد الإيادي:

(١) البيت لصخر الغي أو لأبي ذؤيب في تاج العروس (خوت)؛ ولسان العرب (خوت)، (سرب).

(٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (وتخ)؛ وفيه (السبوح).

(٣) البيت لامرئ القيس في ديوانه ص ١٦٤؛ ولسان العرب (متن)، (خطا)، (الألف)؛ وخزانة الأدب

(٧/٥٠٠، ٥٧٣، ٥٧٦)؛ (١٧٦/٩، ١٧٨).