Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

## كاليداسا
## Kâlidâsa

أول اسم كبير في الآداب السنسكريتية (ذات الاستيحاء البراهماني): كاليداسا. ويرجّح أنه عاش في بلاط كاندراغوبتا الثاني (٣٧٥ - ٤١٤) في أوجايني - مسقط رأسه. وكان للملك اسم آخر: فيكراماديتيا (شمس الشجاعة)، كما كان الشاعر أحد تسعة شعراء عمر بهم البلاط الملكي. دارت أساطير كثيرة حول حياته. إحداها أنه مات في سيلان أيام كوماراداسا، وإحداها أن اسمه يعني «عبد الإلهة كالي».

وكما لكل الكبار، نُسبت إلى كاليداسا مؤلفات عديدة، لم يبق منها سوى ثلاث مسرحيات وثلاث قصائد طويلة، هي ملاحم قصيرة غنائية. وتنسب إليه قصيدة قد تكون من أيام صباه، لما فيها من وهنات، وعنوانها «دورة الفصول». وهي وصف مشحون بعناصر إباحية للستة الفصول في السنة الهندية. وإذا صحّت النسبة، تكون القصيدة فاتحة موضوع درج منذ العصر الفيدي، ليسطع طويلاً بعدها في الآداب الهندية: وهو في وصف الطبيعة،