

ماتيلده : إني أفكر تحديداً! (تخرج رسالة من صدرها وتضع نظارتها) هنا تجدينها بالكامل أمامك: إرادة لا تنتهي، وعاطفة سمحة، وطفولة مأساوية وميل للتحرر دون خوف من أي خطر. حقاً، هي الشخص الذي كنا نفنقر إليه!

أنخلينا : لكن، من أين تستخرجين ذلك كله؟ لقد قرأت هذه الرسالة عشرين مرة، فلا أذكر أنني وجدت فيها شيئاً مشابهاً.

ماتيلده : أنت ترين ما تقوله الكلمات فقط. المهم ما تقوله الحروف.

أنخلينا : آه! حقاً: معرفة الشخص من قراءة خطه، مرة أخرى!

ماتيلده : لا تقولي ذلك بهذه اللهجة المتعالية: قراءة الخط علم.

أنخلينا : أحقاً؟ أريبي: أين الإرادة؟ (تدع شغلها وتدرسان الرسالة معاً)

ماتيلده : هنا انظري إلى هذه السطور التي ترتفع في نهايتها كالعاصفة.

أنخلينا : على الأرجح، كانت تطوي الورقة حين الكتابة. وأين السماح؟

ماتيلده : انظري بإمعان إلى هذا التباعد بين الخطوط.