

أعمال جالينوس وعلى ابن عباس المجوسى<sup>(٣٣)</sup> و.ج. أروسل : "تشریح العين: ابن الهيثم وتقاليد جالينوس"<sup>(٣٤)</sup>. إضافة إلى ما كتب عنه من مواد مختلفة في دوائر المعارف الإسلامية، ودائرة معارف القرن العشرين، والفصول المختلفة فيما كتب عن مدرسة الإسكندرية الفلسفية<sup>(٣٥)</sup>.

---

(٣٣) وينبرج : تشریح الدماغ فى أعمال جالينوس وعلى بن عباس المجوسى، أعمال تاريخ العلوم عند العرب، المجلد الرابع ص ١٩٥-٢٣٣. وبالنسبة لحياة على بن عباس المجوسى فنحن لانعرف سوى الخطوط العامة عنها وهو فى كتابه المعروف بالكتاب الملكى، وفيه ينتقد التأليف التى سبقته، ويناقش الاطباء اليونان خاصة جالينوس. انظر أ. بروان : الطب العربى ترجمة دواد سليمان على، مطبعة العالى بغداد ١٩٦٤ ص ٥٦-٥٧.

(٣٤) و.ج.أ. روسل : تشریح العين : ابن الهيثم وتقاليد جالينوس . حيث تبين أن جهود ابن الهيثم فى ربط فيزياء الضوء بتشریح العين التى خلقت فسيولوجيا البصريات تمت داخل نطاق نظريات جالينوس : أبحاث المؤتمر العلمى الثانى عن الطب الإسلامى ، المجلد الثالث، مؤسسة الكويت للتقدم العلمى ١٩٨٢، ص ٢٢١.

(٣٥) أنظر كل من د. نجيب بلدي: تاريخ مدرسة الاسكندرية وفلسفتها، دار المعارف القاهرة ١٩٦٢، ود. حربي عطيتو: ملامح الفكر الفلسفى والدينى فى مدرسة الاسكندرية القديمة، دار العلوم العربية، بيروت، ١٩٩٢، وكذلك مادة جالينوس فى موسوعة اعلام الفلسفة، دار الكتب العلمية بيروت ١٩٩٢ الجزء الأول ص ٣٧١-٣٧٢. ومادة جالينوس فى جورج طرابيشى [معد] معجم الفلاسفة، دار الطليعة، بيروت، ١٩٨٧، ص ٢٣١.