

في مواجهة الجمهور) أنا مستعد أقراني ،
امرائي ، أسيادي ، فرسان الفروسية القديمة
الشجعان ، يا من صنعتم من سبارتاكوس زعيما
ومن جينكيز خان قائدا ومن لوركا مبشرا !
فرسان المعارك العنيفة يا من نزعتم نيرون من
روما اسمعوتني ؟ أنا مستعد ! اني انتظر !

(تسمع أصوات موسيقى غريبة كأنها
كوايس ، وترى ظلال متحركة تملأ المسرح
بينما تتردد أصوات تتناهى من كل جوانب
الصالة) *

الأصوات : (تتوالى) الذراع اليمنى التي تحمى الشجاعة
(دون كيشوت يرفع ذراعه اليمنى) الذراع
اليسرى التي تحمى الجراءة (يرفع ذراعه
اليسرى) الصدر الذى يحمى القلب (يحذب
نصفه الأعلى) عين الضمير (يغمز باحدى عينيه)
عين العدالة (يغمز بالعين الأخرى) اللسان
الذى يقطع النميمة (يخرج لسانه) الفخذ
اليمنى (يرفع فخذة اليمنى) الفخذ اليسرى
(يرفع فخذة اليسرى) القاعدة (يظل
بلا حراك) القاعدة ! القاعدة يا سيد