

(٥ - ٦) واوان ينجرّ ما بعدهما وهما واو القسم ، واو رب . (٧) وواو يكون ما بعدها على حسب ما قبلها وهي واو العطف .

(٨) وواو دخولها كخروجها في الكلام وهي الواو الزائدة<sup>(١)</sup> .  
وينهي ابن هشام الباب الثالث بالنوع الثامن وهو ما يأتي على اثني عشر وجهاً وهو (ما) ترد على ضربين ، أولهما : اسمية وأوجهها سبعة :  
أ - معرفة تامة . ب - معرفة ناقصة . ج - شرطية .  
د - استفهامية . هـ - تعجيبة . و - نكرة موصوفة .  
ز - نكرة موصوف بها .

والضرب الثاني من كلمة (ما) أن تكون حرفية ، وأوجهها خمسة :

أ - نافية . ب - مصدرية غير ظرفية . ج - مصدرية ظرفية .  
د - كافة عن العمل وهي ثلاثة أقسام :  
أ - كافة عن عمل الرفع . ب - كافة عن عمل الرفع والنصب . ج - كافة عن عمل الجر .

(١) شرح الأداة واو من ٥٣ ب - ٥٦ ب من ١٧٤ ، ٤٣ ب - ٤٦ أ من ٤٨٢٨ هـ .