

الفهرست

الفصل الأول

الوظائف والدراسات النقدية

- ١ - فى إطار التيسير ١٣
٢ - فى إطار دراسات الوصفين البنيويين ٣٤

الفصل الثانى

إبداع اللغة

- ١ - التوسع فى العربية ٧١
٢ - علاقات المطابقة والمجاز ٧٣
٣ - فى الظواهر النحوية واللغوية ٩٦

الفصل الثالث

علاقة الوظائف بالمكونات

- ١ - التحول فى علاقة المكونات بالمعانى والوظائف ١٤٩
٢ - مؤشرات التحول فى الوظائف وتعددتها ١٨٧
٣ - المعالجة السياقية ٢٠٢