Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

في كتابه «المنصف من الكلام على مغني اللبيب لابن هشام» ، حيث يقول[1] : «فقد نظرتُ عند إقرائي لمغني اللّبيب ما كتبه الشيخ بدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني ، والشرح الذي أظهره بالبلاد الهنديّة وسماه تحفة الغريب ، فإذا هي مملوءة باعتراضات يتجه جوابها ، ومشحونة بإشكالات لم ينغلق ـ والحمد لله ـ بابُها ، وقد فتح الله تعالى بأجوبة ما عظم من ذلك ، وتنوير ما أظلم من إشكال حالك فسألني بعض الأصحاب أن أقيد ذلك بكتاب ، وأن أضمَّ إليه حل الشواهد والأبيات وشرح ما لم يشرح بعد من المشكلات ، فأجبت مطلوبه ، وحققت مرغوبه ، سالكاً سبيل الإنصاف ، حائداً عن طريق التعصب والإجحاف وسميته «المنصف من الكلام على مغني ابن هشام» وأسأل الله تعالى العصمة مما يعاب ، والهداية إلى طريق الصواب .

وسوف نعرض لبعض تعقيبات الدماميني ، وردّ الشمني عليها . فقد ذكر ابن هشام[2] . أنّ الهمزة تدخل على الإثبات ،

---

(١) المنصف من الكلام على مغني ابن هشام ص٢ .

(٢) مغني اللّبيب ١ /٨ .