

● صالح (فخري):

- دراسات نقدية في اعمال السياب، حاوي، دنقل، جبرا، تحرير وتقديم -  
الحلقة النقدية في مهرجان جرش الرابع عشر، المؤسسة العربية للدراسات والنشر،  
بيروت 1996 .

- الشعر العربي في نهاية القرن، الحلقة النقدية في مهرجان جرش الخامس  
عشر، تحرير وتقديم، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت 1997.

● الصكر (حاتم):

- الاصابع في موقد الشعر - مقدمات مقترحة لقراءة القصيدة، دار الشؤون  
الثقافية العامة، بغداد 1986 .

- الشعر والتوصيل، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد 1988.

- كتابة الذات - دراسات في وقائعية الشعر، دار الشروق، عمان 1994 .

- ما لا تؤديه الصفحة - المقترحات اللسانية والاسلوبية والشعرية، دار كتابات،

بيروت 1993 .

● ابن طباطبا (محمد بن احمد العلوي):

- عيار الشعر، شرح وتحقيق عباس عبدالساتر، دار الكتب العلمية، بيروت

1982 .

● عباس (د . إحسان):

- اتجاهات الشعر العربي المعاصر، عالم المعرفة، الكويت 1978 .

- بدر شاكر السياب - دراسة في حياته وشعره، ط 4، دار الثقافة، بيروت

1978 .

- فن السيرة، ط 2، دار الثقافة، بيروت د . ت .

● عثمان (اعتدال):

- إضاءة النص - قراءات في شعر ادونيس واخرين، دار الحدائق، بيروت

1988.

● عصفور (د . جابر):

- قراءة التراث النقدي، مؤسسة عيال للدراسات والنشر، قبرص 1991 .

- مفهوم الشعر - دراسة في التراث النقدي، المركز العربي للثقافة والعلوم،

بيروت 1982 .