

بمناية عبد القادر بدران دمشق ١٩٢٩ .

٢٦ — التبيان في علم البيان المطالع على إعجاز القرآن ، لابن الزملاكي تحقيق د . أحمد مطلوب ، د . خديجة الحديثي : مطبعة العاني بغداد ١٩٦٤ م .
٢٧ — تجريد البنيان على مختصر التفتازاني على متن التلخيص في علم المعاني : المطبعة العلمية .

٢٨ — تحرير التحرير في صناعة الشعر والنثر وبيان إعجاز القرآن لابن أبي الإصبع ، د . حفي شرف : المجلس الأعلى للثقون الإسلامية بالقاهرة .

٢٩ — تفسير القرطبي ، أبي عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي : ط دار الريان للتراث ، طبعة الهيئة العامة للكتاب .

٣٠ — التوضيح والتكميل لشرح ابن عقيل ، محمد عبد العزيز النجار ١٩٦٧ م : مطبعة الفجالة الجديدة .

٣١ — جمهرة أشعار العرب ، لأبي محمد القرشي : دار صادر بيروت .

٣٢ — الجنى الداني في حروف المعاني ، الحسن بن قاسم المرادي تحقيق د . نقر الدين قباوة ، ومحمد نديم فاضل : دار الآفاق الجديدة بيروت .
٣٣ — حدائق السحر في دقائق الشعر ، للوطواط ، رشيد الدين محمد عمري نشره عباس إقبال طهران .

٣٤ — حلية المجاضرة في صناعة الشعر ، الخاتمي أبو علي محمد بن الحسن المظفر تحقيق د . جعفر السكتاني : دار الرشيد ١٩٧٩ م .

٣٥ — خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب : للبغدادى ، تحقيق الأستاذ عبد السلام محمد هارون : الخانجي بمصر .

٣٦ — خزانة الأدب وغاية الأرب للشيخ تقي الدين بكر بن أبي بكر المعروف بابن حجة الحموي : دار القاموس الحديث بيروت .

٣٧ — الخصائص لابن جني ، تحقيق محمد علي النجار ط . دار الكتب .

٣٨ — الدر المنثور في طبقات ربات الخدور الأدبية زينب بنت يوسف فواز العاملي - دار المعرفة للطباعة والنشر - بيروت لبنان .