Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وكلما نَطَحَتْ تحتَ العَجاجِ بـــه ... أُسدُ الكتـــائِـب رامتْـهُ ولم يَـرِم
تُنسى البـــلادَ بـروقَ الجـوِّ بَارِقَتِـي ... وتكتفـي بالدمِ الجـاري مِنَ الدِّيـم
رِدي حِيـاض الرَّدى يا نفْسِ واتركِي ... حياضَ خـــوفِ الردَّى للشاءِ والنَّعَمِ
إن لم أذرْك عـلى الأرمـــاحِ سَابِلَـــةً ... فلا دعيتُ ابنَ أمِّ المجـدِ والكَـرَمِ
أيملـك المُلكَ والأسيـافُ ظـامئـةٌ ... والطـيرُ جائعـةٌ لحـمٌ على وضَمِ
مَـنْ لـــو رآني مـاءً مـاتَ من ظمأ ... ولو مَثَلْتُ له في النـومِ لمْ يَنَـمِ
ميعـادُ كـلِّ رقيـقِ الشَّفرتينِ غـداً ... ومن عصى من مُلـوك العُرب والعجَمَ
فـإن أجـابوا فما قصدي بها لهُـــمُ ... وإن تولَّـوْا فما أرْضـىَ لها بهمِ[1]

(١) ديوان أبي الطيب المتنبي ٢٨ (طبعة عزام) سنة ١٩٤٤ (١٩٤ جـ ٤ طبعة البرقوقي) .