

عفيف الدين بن تلمساني : له فى المرقص قوله :

ساروا فيا وحشة الوادى لبعدهم عنه ولا سيما القضببان والكشب
وقوله : وأعد لى حديثه فلمسمى فرط وجد باللؤلؤ المنتشور
ثم صف لى ذؤابة منه طالست ودجت فهو ليلة المهجور

أبو الحسن الراشدى : له فى المرقص قوله :

ألا لله نهـر فى رياض يحض على الشجاعة من رآه
تلاعب للحساب به فند وأدمى بالشـققائق جانباه

ابن الصابونى الأشيلى : فى ذكر العذرا : له فى المرقص قوله :

وما خيلت نفسى إلى بأنه ستفعل أفعال السيوف الحمائل

أبو الوليد بن الحنان : له فى المرقص قوله :

والسحب قد نثرت فى الروض لؤلؤها فضمها الشمس فى ثوب من الذهب
ودوحة أطربت منها حمائمها أفق السماء فلم تبرج تنقـطها
تحكى الكمامة منها راحة قبضت يلقي السحاب لها درا فيسـطها
وقوله: والكاس حلقتها حمراء مذهبة لكن أزرتها لؤلؤ الحـسب
وقوله: ودوح بدت معجزات له تبين عليه وتدعو إليه
جـرى النهر حتى سقى أرضه فمال يقبل شـكراً يديه
وكف الصبا ضيعت حلسه فقام الحماس ينادى عليه
كساه الأصيل ثياب الغنى فحل طيبب الدياجى لديه
وجاء النسيم له عائـد فقام له لاثما معطفـه