

١٠- وَاَصْلْتُ فِيكَ رَجَائِي لَمَّا قَطَعْتَ رَجَائِي

وَاَصْلْتُ فِي	لَمَّا قَطَعْتَ	تَ رَجَائِي	فَعِلَاتِنِ
مَسْتَفْعِلُنِ	مَسْتَفْعِلُنِ	سَالِمٌ	ضَرْبُ غَيْبٍ
سَالِمٌ	عَرُوضُ غَيْبَةٍ		

التصريح:

الآبيات التالية متجانسة عروضاً وضرباً من حيث الوزن والقافية للتصريح:

١- وَيَلِي لَقَدْ طَالَ كَرْبِي حَسْبِي مِنَ الْحَبِّ حَسْبِي

٢- يَا مَنْ إِلَيْهِ الْفِرَارُ مَا لِي مِنَ الْحَبِّ جَارُ

٣- طَابَ الْهَوَى لِعَمِيدِهِ لَوْلَا اعْتِرَاضَ صَدُودِهِ

٤- أَتَى أَضْيَعُ عَهْدِكَ أَمْ كَيْفَ أَخْلِفْتَ وَعْدَكَ

٥- يَا سَالِيًا عَاشِقِيهِ وَعَاشِقًا كُلَّ تِيهِ

٦- لَا تَبْكُ لَيْلَى وَلَا مَيَّةَ أَوْ تَسْدُبْنَ رَاكِبًا نِيَّةَ

« سيرد هذا البيت برواية أخرى جعلت العروضيين يضعونه في بحر آخر »
