٥- فليس بالليل تُهْدى شوقاً ولا بالنَّهارِ

ـ ـ ب ـ	ـ ـ ب ـ	ـ ـ ب ـ	ـ ـ ب ـ
مُتَفْعِ لُنْ	فاعِلاتُنْ	مُسْتَفْعِ لُنْ	فاعِلاتُنْ
زحاف خبن	عروض صحيحة	سالم	ضرب صحيح

٦- أنتَ الذي ولدَتْكَ أسماءُ بنتُ الحُبابِ

ـ ـ ب ـ	ب ب ـ ب	ـ ـ ب ـ	ـ ـ ب ـ
مُسْتَفْعِ لُنْ	فَعِلات	مُسْتَفْعِ لُنْ	فاعِلاتُنْ
سالم	عروض مشكولة « مخبونة مكفوفة »	سالم	ضرب صحيح

* * *

تمرين (١)

١ - اذكر عروض المجتث المجزوءة وضربه ، وما يجوز فيهما من العلل .
٢ ــ ما وزن المجتث ؟ وما بدائل أجزائه .
٣ ــ عد إلى مصدر من مصادر الشعر، وابحث فيه عن المجتث ، واكتب خمسة أبيات منه .
٤ ــ حاول أن تنظم بيتاً على وزن المجتث .

تمرين (٢)

الأبيات التالية من البحر المجتث ، اكتبها عروضياً ، واذكر تفعيلاتها ، وسمِّ زحافاتها وعللها :

١- وشادِنٍ ذي دلالٍ مُتَعَصِّبٍ بالجمالِ