

بالشكل الذى نعرفه من الدفاع عن الإسلام . وإنما هو لم يكن يعنيه أن يكون مفكراً إسلامياً بالمعنى المعروف للكلمة . هو كان يعنيه أن يكون طه حسين . وهذا هو الذى صنعه طه حسين . كان طه حسين ، ولم يكن لا تلميذاً للأفغانى ولا تلميذاً لمحمد عبده ولا - حتى - تلميذاً للشيوخيين . من النقيض إلى النقيض ، رفض الانضواء تحت أى مدرسة ، بل بالعكس ، هو انتقد محمد عبده نقداً شديداً فى مقالاته الفرنسية التى تُرجمت أخيراً ونشرت فى كتاب . كتب مقالة طويلة عن محمد عبده انتقده فيها بشدة بالرغم من أنه لولا محمد عبده لما كان طه حسين . محمد عبده له فى الحقيقة فضل خطير جداً على جيل طه حسين . ومع ذلك فإن طه حسين لم يعجبه الاعتدال الذى ميز فكر محمد عبده . اتهمه بالاعتدال المسرف .

هذا هو طه حسين . طه حسين لم ينضو تحت أى عقيدة فكرية إلا عقيدته الشخصية . صحيح أنه كان ليبرالياً وأن الليبرالية عقيدة فكرية ، ولكن من قال إن الليبرالية عقيدة فكرية مغلقة؟ هى عقيدة مفتوحة أشد الانفتاح ، هى أشد العقائد الفكرية ، انفتاحاً وليس لها ضوابط حتى الآن .

□ ونفوذ زوجته الفرنسية الكاثوليكية فى حياته وفى فكره؟ سوزان ، كما نستنتج من كتابها «معك» كانت ملهمة أساسية له . تذكر مثلاً أنها كانت تصحب معها فى الحقايب عندما تسافر مع زوجها القرآن والإنجيل معاً ، كما تلمس أثرها فى فكره ، فى صالونه على سبيل المثال الذى كان نوعاً من «مستعمرة» فرنسية .

- أنا لا أعتقد أنه كان لها مثل هذه النفوذ . مع احترامى لما قلته - وهذا ورد فعلاً فى كتابها - لكن ورد أيضاً فى الكتاب كيف كان طه حسين يقرأ لها القرآن ، فى مناسبات كثيرة ، وكيف كان يستشهد بآيات من القرآن . هى ذكرت هذا بصراحة . إذن بالإضافة إلى ذكرها للإنجيل الذى كانت تضعه إلى جوار القرآن فى حقيبتها ، كان هو يستشهد بآيات من القرآن أمامها . هذه المسألة لا أضعها عقبة لعلاقتها به .

ولكن الذى لا شك فيه أنها كانت مسيحية متعصبة ، وجدت مع مسلم غير متعصب . هذه هى القضية . أنا لا أستطيع أن أقول إنها أثرت فى فكره لأنه لم يكن لها فكر . ماذا تستنتج من كتابها هذا؟ هل كان لها عقيدة فكرية؟ لا يتضح أى شئ من الكتابة .

□ ولكن صالونه وزوار هذا الصالون يفيد استناداً إلى كتاب زوجته عنه ، أنه كان «مستعمرة» فرنسية ومسيحية .