Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الغَرا مقصورٌ : ولدُ البقرةِ . والغَراءُ بالمدِّ : الولوعُ بالشيءِ .

١٥ـ إنَّ الحيـــاةَ مـعَ الحيَـــا وأرى البهـاءَ مـعَ الحَيـاءِ

الحيا « مقصورٌ » : المطرُ والخصبُ . والحَياءُ « ممدودٌ » الاستحياءُ .

١٦ـ عقـلُ الكبيرِ مِنَ الـورى في الصـالحـاتِ مِنَ الـوراءِ

الورى « مقصورٌ » : الخَلْقُ . الوراءُ « ممـدودٌ » : وَلَـدُ الـولـدِ . والـوراءُ أيضاً : الخَلْفُ .

١٧ـ لـوْتَعلمُ الشـاةُ النَّجـا مِنهـا لَجَـدَّتْ في النَّجـاءِ

النَّجا « مقصورٌ » : سَلْخُ الشاةِ والنـاقـةِ أيضـاً . قـالَ الشـاعرُ يخـاطبُ ضيفينِ طرقاهُ[1] :

---

١٥ ـ لم يرد في (ش) . اللسان : الحياء : الاستحياء . الحيا « مقصور » الخِصب ، والجمع أحياء . وقال اللحياني : الحيا مقصور المطر . وقد جاء الحيا الذي هو المطر والخصب ممدوداً .

١٦ ـ لم يرد هـذا البيت في (ش) . اللسـان : الـوَرى : الخَلْق . قـال ابن برّي : قـال ابن جنّي : لا يستعمل الورى إلاّ في النَّفي . الوَراء : ولد الولد . وفي حديث الشعبيّ أنه قال لرجل رأى معه صبيّاً ، هـذا ابنُك ؟ قال : ابن ابني ، قال : هو ابنك من الوراء ، يقال لولد الولد الوراءُ .

١٧ ـ ورد في (ذ) البَخا والبَخاء وهذا تصحيف . ولم يرد البيت في (ش) .

اللسان : النَّجاء : الخلاص من الشيء . النَّجا : سلخ جلد البعير ، وكشطه عنه وأورد الشاهـد : فقلت انجُوا ... ... وغاربه

(١) ورد البيت في اللسـان ، وأورده الأشمـوني ، وابن ولاّد في المقصـور والمـدود إذ قـال : وأنشـد أبـو الجراح لعبد الرحمن بن حسان يخاطب ضيفين طرقاه :

فقلت انجُوا .... وغاربه .

(عبد الرحمن بن حسان بن ثابت الأنصاري الخزرجي شاعر ابن شاعر ، كان مقيماً في المدينـة ، وتوفي فيها عام ١٠٤ هـ الموافق ٧٢٢ م) .

وقد ورد في ص١٠٩ من المقصور والممدود لابن ولاّد من غير نسبة إذ أورد : قال الشاعر : ..