Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ليس للوهم قبل ٱلقدَم إليها مَسْرٰى، ولا للفكر قبل ٱلخَطْو نحوها مجرى.

في القصور

قصرٌ كأَنَّ شُرُفاته بين ٱلنَّسر وٱلعَيّوق، كأنها تُسامي ٱلفَرْقد. قصرٌ يُرْتقى من سطحه إلى ٱلشِّعْريين. ٱكتست له ٱلشعرى ٱلعَبُور، ثوب ٱلغَيُور. قصرٌ طال مبناه، وطاب مغناه، كأَنه في ٱلحصانة جبلٌ منيع، وفي ٱلحسن ربيعٌ مريع شُرُفاتٌ كٱلعَذَارٰى شددن مناطقهنّ، وتوجّن بٱلأكاليل مفارِقهن. قصرٌ أَقرّت له ٱلقُصور بٱلقُصور عنه، كأَنه سِحَاب، في نحر ٱلسحاب.

في الدور السرية

دارٌ قَورآء تُوسع ٱلعين قُرّة، وٱلنَّفس مسرّة، كأن بانيها ٱستسلف ٱلجنة فعجلت له، دارٌ تخجل منها ٱلدُّور، وتتقاصر لها ٱلقصور، إن مات صاحبها مغفوراً له فقدِ ٱنتقل من جنةٍ إلى جنة. دارٌ قد ٱقترن ٱليُمن بيُمناها، وٱليسرُ بيُسراها، الجسوم منها في حَضَر، وٱلعيون منها عَلَى سَفَر. دارٌ هي دائرةُ ٱلمَيَامن، ودارةُ المحاسن، دارٌ دارَ بٱلسعد نجمُها، وفاز بٱلحسن سهمُها. دارٌ قد أَخذت أَداة الجِنان، وضحكت عن ٱلعبقريّ ٱلحِسَان. دارٌ يخدمها ٱلدَّهر، ويأْويها ٱلبدر، ويكنُفُها ٱلنصر. دارٌ هي مَرتعُ ٱلنواظر، ومُتَنفَّس ٱلخواطر. دارٌ كأنها خان، يدخلها من وفى ومن خان. صحنٌ تسافر فيه ٱلعيونُ، بَهْوٌ بَهيّ، ورُواقٌ رآئق، بيتٌ فضيّ الحيطان، رُخامي الأَركان.

في الدور المتداعية الخالية

دارٌ لبِسَت ٱلبِلىٰ، وتعطّلت من ٱلحُلى، فحالها تصفُ للعيون ٱلشكوى، وتُشير إلى ذَمِّ ٱلدُّنيا. دارٌ قد صارت منهم خالية، بعد ما كانت بهم حالية.