

للمؤلف

أولاً : مؤلفات :

- ١٩٥٨ ١ - « سقوط حلف بغداد » ، كتب سياسية
- ١٩٦٧ ط ٢ مزيدة بعنوان « أحلاف العدوان الأمريكية » دار الكاتب العربى
- ١٩٦٥ ٢ - « فى النقد المسرحى » الدار المصرية للتأليف والترجمة والنشر
- ١٩٦٥ ٣ - « عشرة أدباء يتحدثون » كتاب الهلال ، يوليو
- ١٩٨٣ ط ٢ مزيدة ، دار الفكر
- ٤ - « هكذا كتبوا » سيرودراسات لنخبة من أعلام الأدب العالمى .
- ١٩٦٥ الدار المصرية للتأليف والترجمة والنشر
- ١٩٦٦ ٥ - « فى القصة القصيرة » الألف كتاب
- ١٩٦٨ ٦ - « فى الرواية المصرية » دار الكاتب العربى
- ١٩٧٤ ٧ - « دليل المتطوع لمحو الأمية » الهيئة المصرية العامة للكتاب
- ١٩٧٧ ٨ - « منهج ميسر لمحو الأمية » الهيئة المصرية العامة للكتاب
- ٩ - « العبور » مسرحية من وحي حرب أكتوبر -
- ١٩٧٦ الهيئة المصرية العامة للكتاب
- ١٩٨٢ ١٠ - « صلاح عبد الصبور والمسرح » الهيئة المصرية العامة للكتاب
- ١١ - « مسرح توفيق الحكيم » ج١ المسرحيات المجهولة ،
- ١٩٨٤ الهيئة المصرية العامة للكتاب
- ١٢ - « مسرح توفيق الحكيم » ج٢ : المسرحيات السياسية ،
- ١٩٨٧ الهيئة المصرية العامة للكتاب
- ١٩٨٦ ١٣ - « مسرح » ٨٥ ، دار الغد
- ١٩٨٧ ١٤ - « المسرح المصرى ١٩٨٦ » الهيئة المصرية العامة للكتاب
- ١٩٨٨ ١٥ - « المسرح المصرى ١٩٨٧ » الهيئة المصرية العامة للكتاب
- ١٩٩٢ ١٦ - « المسرح المصرى ١٩٨٨ » الهيئة المصرية العامة للكتاب
- ١٩٩٢ ١٧ - « المسرح المصرى ١٩٨٩ » الهيئة المصرية العامة للكتاب