

تتلاقى على الرُّبى والحوافى

بأناشيدٍ موجكِ العزافِ ؟ ؟

\* \* \*

وعلى حينِ غرةٍ رنُّ صوتُ

لم يُعوِّدْ سَمَاعَهُ إنسى

هبطَ الشاطيءَ الطروبَ فما يُسم

عُ فيهِ للهاتفاتِ دوى

وإذا الليلُ ساهمُ سَكَنَ النو

ءُ إليهِ وأنصتَ اللجى

يتلقى عن نبأةِ الصوتِ نجوى

كلماتِ ألقى بهنُ نجى

\* \* \*

يا زماناً يمرُّ كالطيرِ مهلاً

طائرُ أنتَ ؟ ويك ، قفُ طيرانكُ !

أهناهُ الساعاتِ تجرى وتعدو

نا عطاشاً ، فقف بنا جريانك !

ويك دَعنا نمرحُ بأجملِ أيا

م وتلقى ، من بَعْدِ خوفٍ ، أمانكُ