Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

مثل التعامل مع الفئات ، والعلاقات والعمليات التحويلية للمواد الرمزية وذات الدلالات ، ينتهى بأن يضمن تحليله اختبارات عدة مختلفة الأنماط • كان هناك أولا الاختبارات المفتوحة open-ended التى تستفسر عن أكبر قدر ممكن من الاستخدامات لأشياء مثل : قالب الطوب ، البطانية ، ورنيش الحذاء ، أو تبعات حادثة ما مثل ما يمكن أن يحدث عندما يفقد شخص ما بصره فجأة ، أو الكلمات التى تبدأ بحرف الـ س S أو الأشياء الصالحة للأكل التى حولنا • وحتى بالنسبة لهذه الاختبارات التى عمدت الى مجرد قياس غزارة الاستجابات ، فانه من المفترض أن الخاضع للتجربة سوف يقدم استجابات « وثيقة الصلة بالموضوع » • كذلك يميز جيلفورد ما بين الطلاقة وما بين المرونة ، فالأولى تشير الى العدد الكلى للاستجابات ، والثانية الى القدرة على الانتقال الى فئات جديدة • تأتى بعد ذلك اختبارات الأصالة ، مثل تأليف عناوين جيدة لقصص أو رسومات تتطلب أحكاما من جانب القائمين على التجربة • والطرق الأخرى لاختبارات الأصالة هى الحد الذى يمكن عنده للخاضعين للتجربة أن يقدموا استجابات غير عادية احصائيا ، بمعنى أن القليلين جدا عداهم يستطيعون ذلك وكذلك القدرة على تقديم ارتباطات تكون نائية أكثر من كونها جلية • أخيرا ، يلجأ جيلفورد لقياس مرونة التكيف مع المسائل التى تستخدم فيها أعواد الثقاب التى تعتمد فى الواقع على وجود اجابة واحدة صحيحة رغم أننا نقر بكون هذه الاجابة غير واضحة ، مثل التحقق من أن كافة مربعات أعواد الثقاب يجب أن تكون بنفس الحجم • كان هدف جيلفورد هو تحليل كل العوامل الفـــردية التى تدخل فى تكوين التشعب ، الذى هو فى حد ذاته ليس سوى عامل واحد فقط فى الذكاء • بالرغم من هذا وكما سوف نتحقق فان تعدد القدرات التى تم قياسها قدم صعابا للباحثين الذين تشغلهم بدرجة أكثر الاختبارات التى تقيس جانبا واحدا من الابداع والذكاء •