

الى التخلص من الهمزة لصعوبة النطق تحت وطأة قانون
واليسر .

وما قلناه عن الهمزة الاولى والوسطى نقوله عن الهمزة
التي سرعان ما تقلب ياءً في مثل :

ماي في ماء

جاي في جاء

وفي الصفات الدالة على الالوان ، يميل اهل اللغة المدرو
حذف الهمزة وتحريك الصوتين اللذين بعدهما بالفتح ، في اثنين ،

احمر = حمر

اخضر = خضر

اما بقية الصفات فتبقى على حالها دون حذف ، فهم يقو