

المراجع حسب ورودها في البحث

الدراسات وكتب النقد العربية والمترجمة:

- ١- احمد بسام ساجي - حركة الشعر الحديث في سورية - دمشق - ١٩٧٨ .
- ٢- بيلنسكي - الممارسة النقدية - ترجمة فؤاد مرعي - بيروت ١٩٨٢
- ٣- لسيديا غنزابورغ - مكانة الدراسة الادبية في النموذج الشامل للثقافة - قبرص ١٩٨٥
- ٤- اوستن واربن - رينيه ويلك - نظرية الأدب - ترجمة محي الدين صبحي - دمشق ١٩٧٢ .
- ٥- دافيد ويتشر - الادب والمجتمع - ترجمة عارف حديفة - دمشق ١٩٨٧ .
- ٦- احمد الجندي - شعراء سورية - بيروت - ١٩٦٥ .
- ٧- انيس المقدسي - الاتجاهات الادبية في العالم العربي - بيروت ١٩٦٧ .
- ٨- امجد الطرابلسي - محاضرات عن شعراء الحماسة والعروبة في بلاد الشام دمشق - ١٩٥٦ .
- ٩- وليد المعلم - (سورية ١٩١٨ - ١٩٥٨) - دمشق - ١٩٨٥