Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

والمرحوم ابراهيم مصطفى في كتابه « احياء النحو » والاستاذ محمد خلف الله احمد في كتابه « من الوجهة النفسية في دراسة الادب ونقده » والدكتور محمد مندور في « النقد المنهجي عند العرب » والدكتور مصطفى ناصف في بحثه عن « النظم في دلائل الاعجاز » و « الصورة الادبية » و « نظرية المعنى في النقد العربي » والمرحوم علي عبد الرازق في أماليه في علم البيان وتأريخه ، واحمد مصطفى المراغي في « تأريخ علوم البلاغة والتعريف برجالها » و « بحوث وآراء في البلاغة » واحمد أمين في « النقد الادبي » والدكتور بدوي طبانه في « البيان العربي » والدكتور شوقي ضيف في « البلاغة تطور وتأريخ » والدكتور محمد زغلول سلام في « تأريخ النقد العربي من القرن الخامس إلى العاشر الهجري » والدكتور محمد غنيمي هلال في « النقد الادبي الحديث » والدكتور احسان عباس في « تأريخ النقد الادبي عند العرب » والدكتور محمد زكي العشماوي في « قضايا النقد الادبي والبلاغة » والدكتور السيد احمد خليل في « المدخل إلى دراسة البلاغة العربية » والدكتور عبد العزيز عتيق في « تأريخ البلاغة العربية » والدكتور شكري محمد عياد في « كتاب ارسطوطاليس في الشعر » والدكتور ابراهيم سلامة في « بلاغة ارسطو بين العرب واليونان » والدكتور احمد ابراهيم موسى في « الصبغ البديعي في اللغة العربية » والدكتور احمد مطلوب في « البلاغة عند السكاكي » و « القزويني وشروح التلخيص » و « مصطلحات بلاغية » و « مناهج بلاغية » والاساتذة الذين حققوا كتب عبد القاهر كالشيخ محمد رشيد رضا واحمد مصطفى المراغي والدكتور محمد عبد المنعم خفاجي والاستاذ محمد بن تاويت والمستشرق هـ . ريتر .

وكتب بعضهم دراسات مستقله عن عبدالقاهر منهم الدكتور محمد عبدالمنعم خفاجي صاحب « عبد القاهر والبلاغة العربية » والشيخ عبد الهادي عدل مؤلف « دراسات تفصيلية شاملة لبلاغة عبد القاهر في التشبيه والتمثيل والتقديم والتأخير » والدكتوز درويش الجندي كاتب « نظرية عبد القاهر في النظم » والدكتور