

أُحَقِّقُهَا . فإذا كنتَ أُحَقِّقُهَا كنتَ أَهْلُهَا . فإذا كنتَ أَهْلُهَا كنتَ
مَنِي ... أنا أَهْلُ التَّقْوَى وَأَهْلُ الْمَغْفِرَةِ (٣٨)

فإذا مضينا مع النَفَرِ ، في سياحاته ، مع المواقف والمخاطبات
فإننا لا بد من وقوفنا معه ، في مضامين العبودية ، والتوكل ،
والاستغناء عن كل شيء إلا عن الله ، ومدارج المعرفة ، والاصطفاء
ومحبة الله لأوليائه من المخلصين الصادقين الأصفياء ، وحدود
المعصية ، ومعارج التوبة ، وحسن الإنابة والرجعة وإننا نقف معه ،
في محاولة ، لفهم تجربته بالذوق والعقل معا وجميعا . من خلال
لغته الحوارية المفتوحة على القلوب ، والأذواق والعقول .

أ : والنَفَرِ (٣٩) في مقام أو موقف العبودية سواء في نصوص
المخاطبات أو نصوص المواقف ، يؤكد لنا أن العبد الصادق في
عبوديته لله ، هو الذي أسلم نفسه وروحه لله ، وهو الغاضب لله
على نفسه فلا يرضى ، وهو المستقر في ذكر الله فلا ينسى «يا عبيدى ..
إن عبيدى الذى هو عبيدى هو الذى ألقى الدلقى بين يدي .. إن عبيدى
الذى هو عبيدى هو الغضبان لى على نفسه لا يرضى ... إن عبيدى
الذى هو عبيدى هو المستقر في ذكرى فلا ينسى»
يا عبيدى ... ميعاد ما بينك وبين أهل الدنيا أن تزول الدنيا ،
فترى أين أنت وأين أهل الدنيا ...

« اجأز إلى بحامدى فى السراء ، أدافع عنك بنفسى فى الضراء .
« ابن لقلبك بيتاً ... جدرانُه مواقعُ نظرى ، فى كل مشهود
وسقْفُه قوميتى بكل موجود ، وبابُه وجهى الذى لا يغيب (٤٠) »