

* وَأَهْتَفَ الصَّبِيُّ، وَتَهَانَفَ: تَهِيًّا لِلْبُكَاءِ، كَأَجْهَشَ، وَقَدْ يَكُونُ التَّهَانُفُ بُكَاءَ غَيْرِ الطِّفْلِ، أَنْشَدَ ثَعْلَبُ:

تَهَانَفْتُ وَاسْتَبَكَاكَ رَسْمُ الْمَنَازِلِ بِسُوقَةِ أَهْوَى أَوْ بِقَارَةِ حَائِلِ^(١)
 فهذا هاهنا إنما هو للرجال دون الأطفال؛ لأن الأطفال لا تبكى على المنازل والأطلال،
 وقد يكون قوله «تَهَانَفْتُ» تَشْبِيهًا بِالْأَطْفَالِ فِي بُكَائِكَ، كَقَوْلِ الْكُمَيْتِ:
 أَشِيخًا كَالْوَلِيدِ بِرَسْمِ دَارِ تَسَائِلِ مَا أَصَمَّ عَنِ السُّؤُولِ^(٢)
 أَصَمٌّ: أَي صَمٌّ.

مقلوبه: [ن ف ه]

* نَفِهَتْ نَفْسِي: أَعَيْتُ وَكَلَّتُ.
 * وَبَعِيرٌ نَافَهُ: كَالْمُعِي، وَالْجَمْعُ نَفَهُ.
 * وَنَفَّهُ: أَتَعَبَهُ حَتَّى انْقَطَعَ، قَالَ:
 وَلَلَّيْلِ حَظٌّ مِنْ بُكَانَا وَوَجَدْنَا
 كَمَا نَفَّهُ الْهَيْمَاءَ فِي الذَّوْدِ رَادِعٌ^(٣)
 وَيُرْوَى «فِي الدُّورِ».

* وَرَجُلٌ مَنَفُوهُ: ضَعِيفُ الْفُوَادِ جَبَانٌ، وَقَدْ نَفَّهُ وَنَفَّهُ.

الهاء والنون والباء

[هن ب]

* امْرَأَةٌ هِنْبَاءٌ: وَرَهَاءٌ، تُمَدُّ وَتُقْصَرُ.
 * وَهِنْبٌ: اسْمُ رَجُلٍ، وَهُوَ هِنْبُ بْنُ أَفْصَى بْنِ دُعْمِيِّ.
 * وَبَنُو هِنْبٍ: حَيٌّ مِنْ رِبِيعَةَ.

مقلوبه: [ن ه ب]

* النَّهْبُ: الْغَنِيمَةُ، وَالْجَمْعُ نِهَابٌ.
 * وَنَهَبَ النَّهْبَ يَنْهَبُهُ نَهَبًا وَانْتَهَبَهُ: أَخَذَهُ، وَأَنْهَبَهُ غَيْرَهُ: عَرَضَهُ لَهُ.
 * وَالنَّهْبَةُ، وَالنَّهْيَةُ، وَالنَّهْيِيُّ، وَالنَّهْيِيُّ كُلُّهُ: اسْمُ الْإِنْتِهَابِ وَالنَّهْبِ، وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ:

(١) البيت للراعي النميري في ديوانه ص ٢٠٥؛ وبلا نسبة في لسان العرب (هنف)، (سوق).
 (٢) البيت للكُميت في ديوانه (٥٢/٢)؛ ولسان العرب (هنف)، (حول)، (صمم)؛ والمخصص (٨٧/١)،
 (٢٤٣/١٤)؛ وتاج العروس (صمم).
 (٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (نقه).