

وإن تدعوهم إلى الهدى لا يتبعوكم سواء عليكم أذعنتموهم أم أنتم صامتون .  
 إن الذين تدعون من دون الله عباد أمثالكم فادعوهم فليستجيبوا لكم إن كنتم  
 صادقين . ألهم أرجل يمشون بها أم لهم أيد يبطشون بها أم لهم أعين يبصرون بها  
 أم لهم أذان يسمعون بها قل أذعنوا شركاءكم ثم كيدون فلا تنظرون ، إن ولى الله  
 الذى نزل الكتاب وهو يتولى الصالحين . والذين تدعون من دونه لا يستطيعون  
 نصركم ولا أنفسهم ينصرون . وإن تدعوهم إلى الهدى لا يسمعون وتراهم ينظرون  
 إليكم وهم لا يبصرون . »

وفى قوله تعالى :

« قل أرأيتم ما تدعون من دون الله أرؤنى ماذا خلقوا من الأرض أم لهم شرك  
 فى السموات أئوتونى بكتاب من قبل هذا أو أناراه من علم أن كنتم صادقين .  
 ومن أضل ممن يدعو من دون الله من لا يستجيب له إلى يوم القيامة وهم  
 عن دعائهم غافلون .

وإذا جسر الناس كانوا لهم أعداء وكانوا بعبادتهم كافرين »

فهو هنا وبخاصة فى الصورة الأولى يعرض عليهم الآلهة فى أشكال متنوعة  
 كلها يدل على الضعف والعجز . فهم لا يخلقون شيئاً وهم يخلقون وهم لا يستطيعون لهم  
 نصراً ولا أنفسهم ينصرون وهو يتحداهم ويطلب اليهم إختبار الآلهة ليقفوا بأنفسهم  
 على مقدار الضعف والعجز فيخبرهم أنهم عباد أمثالهم وأنهم لا يستجيبون لهم أن  
 دعوهم . ثم يصورهم بصورة تدل على أنهم أخط من الإنسان وأقل شأناً فيقول  
 ألهم أرجل يمشون بها أم لهم أيد يبطشون بها أم لهم أعين يبصرون بها أم لهم  
 أذان يسمعون بها .

وهكذا يعمد القرآن إلى بث ما يريد من أفكار . والإيحاء بما يقصد من  
 معتقدات حين يستبين جانب السيادة من الطبيعة البشرية .

وقد يعمد القرآن إلى صور تبدو فيها الآلهة متهافتة إلى درجة الأخطاط ، فلا  
 تستطيع أن تخلق ذباباً ولا أن تدفع عن نفسها عاديتها فيقول :