يا قَفَاسِ، يا لَكَّاعِ، يا خَضَافِ، يا حَبَاقِ، يا خَزَاقِ، ويا فَسَاقِ[1].

٢ — ومما جاء غير منادى:

قولهم للضَّبُع: جَعَارِ، وهو اسم للجاعرة، أي الضَّبُع، كقول النابغة الجعدي (من الطويل):

فقلتُ لها عيثي جَعَارِ وَجَرِّرِي
بلجم امرئٍ لم يَشْهَد اليومَ نَاصِرُه[2]

ويقال للضّبع، أيضاً، قَثَامِ، أنّها تقثم، أي: تقطع[3].

وكقولهم: حلاق يا فتى، أي: المنيّة لأنّها خَالِقَة، فهي معدولة عنها، وسميت المنيّة: حَلَاقِ: لأنّها تحلق، قال الشاعر (الكامل):

لَحِقَتْ حَلَاقِ بهم على أكسائهمْ
ضَرْبَ الرِّقَابِ ولا يُهِمُّ المَغْنَمُ[4]

---

(١) المزهر، ص: ٢ / ١٣٢.

(٢) الكتاب، ص: ٣ / ٢٧٣، والمقتضب للمبرد، ص: ٢٧٥، والأمالي الشجرية ص: ٢ / ١١٣، والمخصص، ص: ١٧ / ٦٤.

(٣) الكتاب، ص: ٣ / ٢٧٣.

(٤) الكتاب، ص: ٣ / ٢٧٣.. ونسب البيت للأخزم بن قارب الطائي، أو المقعد بن عمر، أنظر ايضاً: المقتضب للمبرد، ص: ٣ / ٣٧٢، والأمالي الشجرية ص: ٢ / ١١٤، ولسان العرب، مادة حلق، والمخصص لابن سيدة، ص: ١٧ / ٦٤.