

شامل للنحو واللغة والأدب والأمثال وأيام العرب في الجاهلية والإسلام وأنسابها وأخبارها . وقد ساق في مقدمة الخزانة ثبناً بالمصادر والكتب التي اعتمد عليها في الشرح والتحقيق^(١) ، فمنها ما يرجع إلى النحو وهو كتاب سيبويه ، والأصول لابن السراج ، ومعاني القرآن للفرّاء ، ومعاني القرآن للزجاج ، وتأليف أبي علي الفارسي كالتذكرة القصريّة ، والمسائل البغدادية ، والمسائل البصريّة .. إلخ ، ومنها ما يرجع إلى شروح الشواهد وهو شرح أبيات الكتاب لأبي جعفر النحاس ، ولالأعلم الشنتمري ، ولابن خلف ، ولأبي محمد الأعرابي المسمى فرحة الأديب ، وشرح أبيات الجمل لابن السيد البطليوسي ، ولابن هشام اللّخمي وغيرها ، وشرح أبيات المفصل وشرح أبيات شروح ألفية ابن مالك للعيني ... إلخ .. ومنها ما يرجع إلى تفسير أبيات المعاني المشكّلة وهي أبيات المعاني للأخفش المجاشعي وأبيات المعاني للأشناندي ، ومنها ما يرجع إلى دفاثر أشعار العرب والمجاميع ، ومنها ما يرجع إلى فن الأدب ، ومنها ما يرجع إلى كتب السير وكتب الصحابة وأنساب العرب ... ومنها ما يرجع إلى طبقات الشعراء

(١) خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب الجزء الأول ص ٨ - ١٢ .