

— ٣٣٢ —

والقرآن يلحظ أن كثيراً من الانفعالات النفسية تظهر عند سماع الأفراد لما يحبون أو يكرهون، فإذا أثار اللفظ في الذهن معنى أو عقيدة يحبها الإنسان ويألفها فرح واستبشر، وإن أثار ما يكره الإنسان نفر واشتأز. فنراه يذكر لنا عن الذين لا يقولون بالبعث :

« وإذا ذكر الله وحده اشتأزت قلوب الذين لا يؤمنون بالآخرة، وإذا ذكر الذين من دونه إذا هم يستبشرون » .

فهو هنا يصورهم فرحين مستبشرين حين تذكر آلهتهم، وغاضبين مشمئزين حين يذكر الله وحده .

كما يذكر لنا القرآن في آيات غير هذه أنهم إذا سمعوا ما يكرهون ولوا على أدبارهم نفوراً .

فيقول « وإذا قرأت القرآن جعلنا بينك وبين الذين لا يؤمنون بالآخرة حجاباً مستوراً، وجعلنا على قلوبهم أكنة أن يفقهوه وفي آذانهم وقرا، وإذا ذكرت ربك في القرآن وحده ولوا على أدبارهم نفوراً » .

بل يعطينا القرآن صورة أدل من هذه على صلة الانفعالات النفسية بالألفاظ. وهي تلك الصورة التي ينال الإنسان فيها غيره بالأذى حين يسمع منه ما يكره

فيقول « وإذا تتلى عليهم آياتنا بينات تعرف في وجوه الذين كفروا المنكر يكادون يسطون بالذين يتلون عليهم آياتنا » .

فالقرآن هنا يعطينا صورة لانفعال قوى ثار عند سماع هؤلاء لما ينفكرون . على أن القرآن يلاحظ شيئاً أكثر من هذا هو الصور الحسية التي تعبر عما بالنفس من انفعالات نفسية، فكان أحياناً يعمد إلى التصوير الأدبي للتعبير عن تلك الانفعالات فنراه يقول في تصوير الدهشة مثلاً

« فردوا أيديهم في أفواههم » .

وفي تصويره للندم والحسرة :